

Egy kiállítás margójára

"**Mester és tanítványa**" címmel izgalmas festménykiállítás nyílt 2015. május 27-én, szerdán 17 órakor a győri Marcal Étteremben. A nyarat még csak sejtető május végén, szomorodó időben is szépszájú érdeklődő jött el a fehérvári művészek kiállítására.

Simon Mária Veronika/a Mester/, és **Kéri Maja** /a tanítvány/ festőművészek kiállítására vártuk közönségünket. A győri **Egyházi család** művészpártoló támogatásának köszönhetően már többször is helyet adtak a Mór és Mór környéki művészeknek. A 2015.aug.5-ig látogatható tárlat anyagát **Harczás Judit**, a GyőrPlusz Rádió műsorvezetője ismertette. Empátiával kérdezett az emberről, a hitről, művészetről. Mindig visszatért, szinte észrevétlenül a művészeinkre, emberségükre és hitvallásukra.



Simon Mária Veronika /Cserhát-Munkácsi- és Holló László díjas, Csók István emlékdíjas, Kunst Meister festőművész/ életének főbb állomásai Csetényhez, Bakonycsernyéhez, Székesfehérvárhoz kötődnek. 1998-tól a magyaralmási-, sárosdi-, bajóti-, nánai és a kisgyőri nyári alkotótáborok festőit tanítja, munkájukat irányítja Simon Mária Veronika a „2000 Festőtanoda” létrehozója. Mesterek és tanítványaik országos kiállítás sorozat elindítója. 2002-től a Brindisi Szent Lőrinc Borrend lovagja, majd 2009-től nagykövete lett. Megőrökíti a történelmi egyházak szentjeit. A művész a Magyarország Nagyasszonya érmet is megkapta, 200-nál több közintézményben van alkotása, mintegy 500 kép. Sok templomban található oltárképei is. Rómában, a Vatikánban is adott át saját portrét II. János Pál pápának és XVI. Benedek pápának is. Főbb témái a festés területén: portrék, életképek, csendélet és meditatív pillanatok ábrázolása. Természetelvű festészeti stílust követ, különböző eljárásokkal (pl. pasztellel, homokkövel, tussal.stb.). Munkásságát számos díjjal ismerték el. Publikációit is számtalan irodalmi forrásban megtaláljuk. Remek illusztrátor. Több száz kötetben leljük meg munkáit. Azurák Mihály borversíró első kötetében is megtalálhatók munkái. A Borversíró első kötetének illusztrátora lett a művész, hisz a borkultúra megjelenítésében találkoztak gondolataik. Az ember és a bor együtt csodákra is képes. A győri kiállítás külön értéke, hogy Azurák Mihály borirodalmár első kötetének illusztrációi mind megtekinthetők a kiállításon.



Kéri Maja Art-Arany díjas festő. Székesfehérváron él, hobbi szinten először üveget festett, vázát, poharat. Kedvencei voltak mindig is a virágos, szőlős motívumok. 2011-ben jelentkezett Simon Mária Veronika „2000 Festőtanoda” kurzusaira. Ötöle tanulta meg az igazi alapokat. Ott a tanodában szeretett bele az olajfestészetbe. Ma már több kiállítás van mögötte. Napjainkban korrepetitor, művészeti tanfolyamok vezetője is. Témáiban továbbra is vezetnek a virágok és a gyönyörű tájak. Ahogy mondta: "mindhalálig Simon Mária Veronika festőművész útján, szemléletén haladó hú tanítvány..." marad.



Enyedi Béla dalaival színesítette a műsort. Kiváló előadó, aki Krúdy díjas szépíró, dalszerző. Beöthy Nagydíjat (a Beöthy díj-győri alapítású művészeti díj) itt Győrben kapta a daltulajdonos. A kiállítás rendezés véreben van (vásznot feszít, képet keretez, fotós és szerkesztője közel 200 Simon Mária Veronika kötetnek. Közel 600 tárlatot rendezett be a művészeknek, aki a felesége. "Egy mindért, mind egyért " kis művészeti csoport alapítója Enyedi Béla, aki a kiállításokon előadóként a zenei előadások tervezője, hisz számtalan költőnk verseit zenésítette meg, de kiváló zeneszerző is. A győri esten is elhangzott néhány megzenésített



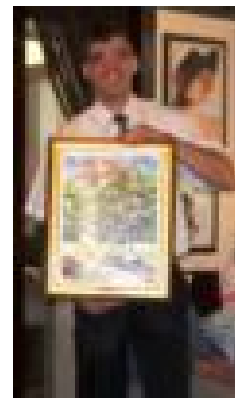
borverse, és még valami ritka csemege is a „A móri Brindisi Szent Lőrinc Borrendhez” írott Himnusza is.

Azurák Mihály borirodalmárral, borversíróval való találkozás országunk bármely pontján csak dicsőség, és megtiszteltetés. A két kötetes borversíró itt Győrben, a Marcal Étterembe is elhozta csodálatos kvalitásait. A borkultúráról elhangzott gondolatai felkeltették a hallgatók figyelmét. Előadóként érdekesítően tolmácsolta saját verseit, úgy hogy még gondolatban a borospoharak is megemelkedtek a hallgatói kezében. Azurák Mihály szerénysége végtelen. Móron rendkívül szeretik a fiatalok, a Móri Táncsics Mihály Gimnáziumban évek óta rendhagyó irodalmi órákat is tart a borvers kultúráról. Nem véletlen, hogy a „Móri Brindisi Szent Lőrinc Rend” lovagjának választották. Egyik legjobb előadó, akivel eddig találkoztam és



nem csoda, hogy sok zeneszerzőt ihlettek versei.

A Marcal Étteremben **Egyházi Dávid és családja** teljes szívvel vett részt a szervezésben, és a vendéglátásban. Művészetpártolásuk révén sok ember találkozhat a kortárs festőkkel, a megnyitókön sok előadó mutatkozik be, akik előadásukkal egy kicsit a mindennapi rohanásban megállítják a vendégeket. Nagyon jó helyre került az a festmény, amit Simon Mária Veronika és Kéri Maja adott át Egyházi Dávidnak.



Az együttműködésünk az Egyházi családdal példa értékű, bár csak fél éve költöztünk Győrbe, de 2015 augusztus 5.-én újabb festők képei kerülhetnek az Étterem falaira. Ezelőtt közel 5 évig szinte havonta rendeztünk kiállításokat Móron és környékén a MIKSZ Egyesület vezetőiként. Köszönjük a győri művészetet szerető embereknek a fogadtatást.

Tisztelettel **Klein Magda és Klein János**

